

Содержание

Введение.	4
Трансформация сюжета литературного произведения при экранизации.	8
Время в литературе и на экране.	25
Упражнения.	36
Ф.М. Достоевский «Кроткая».	37
«Кроткая». Сценарий по мотивам повести.	81
Заключение	170
Библиография.	172
Фильмография	173